



www.ziryab.it

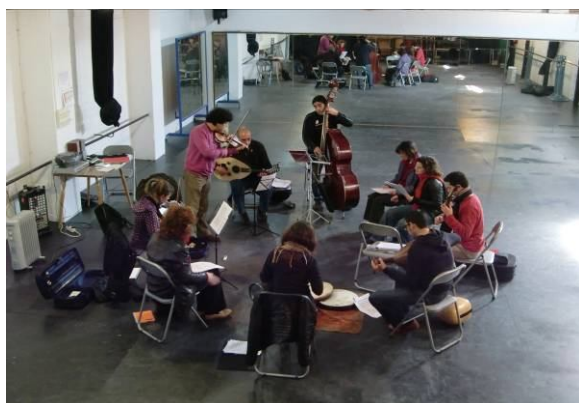
&



www.cantiericreativi.it

presentano

INCONTRO CON LA MUSICA ARABA tenuto dal Maestro Jamal Ouassini.



“Incontro con la musica araba” è un seminario che si propone l’obiettivo fondamentale di favorire l’incontro dei musicisti europei con la tradizione musicale del mondo arabo - mediterraneo, per favorire l’avvicinamento alla ricchezza delle sonorità presenti nei maqamat (modi arabi), alla forma del fraseggio, alle strutture e peculiarità delle varie tradizioni della musica araba.

“Incontro con la musica araba” consiste in un laboratorio musicale della durata di almeno tre giornate di studio teorico-pratico sulla musica araba, partendo dall’ascolto guidato e dai concetti di base per arrivare alla preparazione di un breve repertorio d’insieme, che sarà eseguito in un concerto serale alla fine dell’ultimo giorno di laboratorio.

Indirizzato a musicisti professionisti, studenti del conservatorio e scuole della musica, strumentisti e cantanti in generale provenienti da diverse estrazioni musicali. Il laboratorio è aperto a italiani e stranieri.

Lingue parlate: italiano, francese, arabo e spagnolo.

Il workshop è tenuto dal M^o Jamal Ouassini, per la biografia completa si rimanda al sito www.ziryab.it

Programma:

Breve introduzione storica.

Il sistema musicale arabo con esempi pratici.

Ascolto guidato delle forme che tratterà il laboratorio

Illustrazione e studio delle forme del repertorio classico.

Analisi e studio pratico dei “Maqam” (Modi Arabi)

Il sistema e la pratica del “Taqsim” (improvvisazioni sui modi studiati).

Studio pratico del fraseggio musicale nella musica araba.

Studio pratico-teorico del sistema ritmico, (pratica di uno strumento a percussioni per tutti)

Apprendimento di un testo da cantare in arabo traslitterato.

Canto collettivo di un “Muashah” (forma dal repertorio classico)

Preparazione progressiva di un breve repertorio.

Prova generale per il concerto serale.

*L’associazione culturale Ziryàb può fornire strumenti da studio come le percussioni.

Storia del seminario

Il laboratorio “Incontro con la musica araba” si tiene da diversi anni in diverse città italiane ed europee, alcuni esempi recenti:

Nel 2005 all’interno del Concorso Internazionale “Quartetto d’Archi”, Reggio Emilia

Nel 2006 a Roma per la Scuola San Lo’

Nel 2007 all’interno del Festival Emmas di Olbia

Dal 2007 ad Arezzo con la conseguente nascita dell’Orchestra Multietnica di Arezzo

Dal 2008 a Firenze per la formazione di ballerine professioniste

Nel 2009 al Teatro Auditorium Manzoni di Bologna

Dal 2009 a Seviglia (il concerto finale si è tenuto presso l’università degli studi di Seviglia.

Video: http://mediasav.us.es/taller_arabe/index.htm)

Nel 2010 si terrà a Cordoba e Madrid

REGOLAMENTO:

Il Laboratorio si terrà dal 4 al 7 Giugno con esibizione gratuita finale l’ultimo giorno di laboratorio, presso il centro polivalente di Migliarino via Matteotti 11, Ferrara

L’iscrizione è aperta ad un n. massimo di 15 allievi effettivi e ad numero aperto di uditori.

Il laboratorio prevede 6/7 ore di lezione frontale al giorno. L’orario definitivo e il programma in dettaglio saranno comunicati al momento dell’iscrizione.

Lingue parlate: italiano, francese, arabo e spagnolo

ISCRIZIONE:

Per partecipare è sufficiente inviare scheda di iscrizione compilata in dettaglio all'indirizzo rhizlane@ziryab.it, entro e non oltre il 10 Marzo. Gli iscritti saranno poi contattati via mail dalla segreteria per la formalizzazione dell'iscrizione e il pagamento della quota.

Quote d'iscrizione:

Le quote sono comprensive di 10.00 euro di quota associativa Cantieri Creativi

Allievi effettivi

- 200,00 euro da saldare dopo l'invio della scheda d'iscrizione

Uditori

- 100,00 euro da saldare dopo l'invio della scheda d'iscrizione

Modalità di pagamento:

Versamento del 50% della quota dopo la conferma di ricezione della scheda d'iscrizione tramite bonifico bancario sul conto intestato all'Associazione Cantieri Creativi, IBAN IT60F061556728000000005852, CaRiFe Filiale Migliarino, Intestato a Cantieri Creativi. Il corso è a numero limitato, si prega di non effettuare il versamento prima di essere contattati dalla segreteria dopo l'invio della scheda d'iscrizione.

Il restante 50% sarà versato il primo giorno del workshop.

Ad una richiesta saranno date indicazioni per l'alloggio

INFORMAZIONI:

Per qualsiasi informazione contattare Rhizlane via mail all'indirizzo rhizlane@ziryab.it, o per telefono al numero 3398461173 – 3356186833

Ziryab Associazione Culturale per lo studio e la promozione della musica del Mediterraneo
www.ziryab.it